



El objetivo de *Notas sobre Mamíferos Sudamericanos* es la publicación de información inédita sobre distribución de mamíferos neotropicales, incluyendo nuevas localidades de registro a nivel local o regional, aportes al conocimiento de la biodiversidad de los países de América del Sur, extendiéndose al Neotrópico en sentido amplio, e información ecológica que, a pesar de ser acotada, resulte relevante para incrementar el conocimiento de la biodiversidad de mamíferos de la región. Podrá hacerse hincapié tanto en mamíferos nativos como exóticos, incluyendo listas de especies, registros puntuales de especies poco conocidas, datos sobre genética, ecología e historia natural (e.g., dieta, uso del espacio), morfología y anatomía, fisiología y observaciones etológicas. Además, la revista publicará ocasionalmente informes técnicos destinados a brindar información científica-técnica de calidad para mejorar la toma de decisiones que involucren a especies de mamíferos y/o planes de conservación en el Neotrópico.

La revista se publicará exclusivamente *on-line* y los artículos serán compartidos en la página de la Sociedad Argentina para el Estudio de los Mamíferos (SAREM) una vez terminado el proceso editorial y la generación de un doi. Los artículos publicados son de acceso libre para los lectores, y su publicación tiene un costo mínimo para los autores.

Los manuscritos deberán ajustarse a las normas editoriales abajo descriptas, siendo el español, el portugués y el inglés los idiomas únicos de publicación.

El límite máximo de palabras aceptado será de 3000 (exceptuando literatura citada, tablas y figuras), debiendo contactarse a la Editora en Jefe para la publicación de manuscritos con una mayor extensión. Cada manuscrito constará de un título y resumen en español/portugués e inglés. Todos los manuscritos deberán incluir las coordenadas geográficas de los registros, observaciones y/o listas de especies descriptas. De corresponder, deberá constar el repositorio de acceso público donde se encuentran depositados los materiales referidos. No se admitirán manuscritos donde no se indique el repositorio final de los materiales. Se aceptarán trabajos basados en registros fotográficos o huellas, donde pueda determinarse claramente y sin dudas, la identidad de la/s especie/s referida/s. El equipo editorial podrá solicitar a los autores y autoras, en caso de especies en categorías de amenaza, ejemplares colectados en áreas protegidas o situaciones de conflicto (e.g., origen/procedencia y obtención del material descripto), consignar la metodología de muestreo y/o los permisos de colecta correspondientes.

El manuscrito deberá ser enviado al correo electrónico de la Editora en Jefe (editornsms@gmail.com), quien asignará un Editor Asociado para el tratamiento del manuscrito. El Editor Asociado podrá enviar el manuscrito a revisores externos o decidir su rechazo con debida justificación. Aquellos manuscritos que no se ajusten al perfil propuesto para la revista o no cumplan con las normas editoriales detalladas arriba, serán rechazados sin revisión.

El costo de publicación será de quince (15) dólares estadounidenses para el público general y cinco (5) dólares estadounidenses para miembros de SAREM, destinado al pago por gastos de





edición. Se cobrará un extra de cinco (5) dólares estadounidenses por la inclusión o modificación de la prueba de galera cuando exceda los diez (10) cambios realizados por el autor. Una vez publicado el trabajo, si el autor solicita cambios al documento que no fueron incorporados previamente, se cobrará nuevamente el costo de publicación detallado arriba.

Las **normas editoriales** para el envío de trabajos serán las siguientes:

La familia tipográfica a utilizar a lo largo del manuscrito será **Cambria** o su versión libre **Caladea**, con **interlineado doble**, respetando además las siguientes especificaciones:

TÍTULO

- Tipografía Cambria/Caladea cuerpo **12**, en negrita minúscula, con párrafo justificado.
- Los nombres científicos en letra cursiva (itálica).
- No utilice punto final.
- La **cantidad máxima de palabras** en el título será de **25**.

TÍTULO ABREVIADO

- Tipografía Cambria/Caladea cuerpo **12**, en negrita minúscula, con párrafo justificado.
- Los nombres científicos en letra cursiva (itálica).
- No utilice punto final.
- La **cantidad máxima de caracteres** en el título abreviado será de **80**.
- El título abreviado deberá estar en el mismo idioma del título y el trabajo.

AUTORES

- Dejando un renglón en blanco a continuación del título, se escribirá el nombre de los autores en tipografía Cambria/Caladea cuerpo 11, sin negrita. Primero el nombre, seguido de la inicial del segundo nombre, seguida de punto, y el apellido.
- Separe los nombres de los diferentes autores con comas. El último autor va separado con "y"/"and".
- Después del apellido de cada autor, dejando un espacio, colocar un número entre paréntesis para indicar la institución a la que pertenece; si un mismo autor pertenece a diferentes instituciones, diferenciarlas con distintos números separados por comas.

LUGAR DE TRABAJO

- En el renglón siguiente al nombre de los autores, sin dejar espacio y sin usar negrita, escriba la institución y su abreviatura entre paréntesis, la que pertenece cada autor y





ciudad de la institución con tipografía Cambria/Caladea cuerpo 11, antecedida por los números correspondientes entre paréntesis.

- Use punto seguido para separar diferentes afiliaciones.
- No agregue la dirección postal.
- Al final, consigne el correo electrónico del autor correspondiente, como [correspondencia: correo_electrónico]

RESUMEN

- A continuación del lugar de trabajo y dejando un renglón, escriba el texto del resumen en tipografía Cambria/Caladea cuerpo 12; debe ser escrito en español/portugués e inglés, con párrafo justificado.
- Si los nombres científicos no han sido mencionados en el Título, deberán agregarse después de la primera mención del nombre vulgar de la especie correspondiente, sin usar paréntesis, en letra cursiva (itálica); no use negrita ni subrayado.
- El resumen deberá incluir, de manera abreviada, objetivos, métodos (incluyendo el tamaño de la muestra si corresponde), resultados y discusión y/o conclusión/es (no indicar las partes expresamente).
- El resumen no debe contener tablas, figuras, tipografías extrañas, subrayado ni cursiva, excepto para nombres científicos o expresiones latinas (ejemplo: *versus*).
- Las referencias bibliográficas en el texto del resumen no son recomendadas.
- La cantidad máxima de palabras en el cuerpo del resumen deberá ser 100.
- Si el artículo está escrito en español o portugués, se deberá incluir el título del artículo en inglés, a continuación del *abstract* (i.e., ABSTRACT – **título en inglés**). Si el artículo está escrito en inglés, se deberá incluir el título en español o portugués, a continuación del resumen/resumo (i.e., RESUMEN/RESUMO – **título del trabajo**).

PALABRAS CLAVE: Deberán incluirse cinco (5) palabras clave después del resumen en español/portugués, y cinco (5) después del *abstract*. Las palabras clave deberán ir en orden alfabético y separadas por coma.

TEXTO

- El formato del texto será el de una nota, sin secciones diferenciadas, pero respetando un orden donde se plantee una introducción, materiales y métodos, resultados, discusión y conclusiones. Al final del texto podrá incorporarse una sección de agradecimientos, anterior a la literatura citada.





- Los nombres científicos deberán agregarse después de la primera mención del nombre vulgar de la especie correspondiente, sin usar paréntesis, en letra cursiva (itálica), con el autor correspondiente; no use negrita ni subrayado.
- La cantidad máxima de palabras en el cuerpo del texto debe ser 3000.
- La cantidad máxima de Figuras y/o Tablas será de cuatro (4). Las mismas deberán seguir el formato de MASTOZOOLOGÍA NEOTROPICAL

LITERATURA CITADA

Citas en el texto y literatura citada. Los autores son responsables de la inclusión de todas las referencias citadas en el texto en la literatura citada y viceversa. No cite resúmenes de presentaciones en reuniones científicas. Artículos aún no publicados no deben citarse, salvo que los mismos ya se encuentren aceptados, en cuyo caso debe citarse como “en prensa”. La información no publicada debe citarse en el texto como “datos no publicados” u “observaciones personales” y mencionar al autor de los datos no publicados si no es coautor del manuscrito.

Recomendamos el uso de software de gestión de citas electrónicas. El estilo de Notas sobre Mamíferos Sudamericanos es el mismo de Mastozoología Neotropical, y está en uso en varios sistemas populares de gestión de citas (p. Ej., Mendeley, Zotero, Endnote) y disponible para descargar en el sitio de la revista (<http://ojs.sarem.org.ar/index.php/mn/>). Se adapta al estilo del Journal of Mammalogy pero usa el símbolo "&" en lugar de "and" para vincular los nombres de los autores según sea necesario en las citas en el texto y la literatura citada. Esto nos permite utilizar un solo estilo, independientemente del idioma del manuscrito. Así, las citas de un solo autor serán como (Pearson 1995) o Pearson (1995), dos autores (Patton & Smith 1992) y tres o más autores (Solari et al. 2013). Las referencias múltiples están separadas por ";" y ordenadas cronológicamente (Pereira et al. 2011; Ojeda et al. 2015). Los ejemplos adicionales incluyen tres artículos publicados en línea (MacManes & Eisen 2014), tesis y disertaciones (Teta 2013), libros (Patterson & Costa 2012), capítulos de libros (Ojeda et al. 2015) y páginas web (Myers 2001). En la LITERATURA CITADA, incluya el nombre de todos los autores si son seis o menos (por ejemplo, Solari et al. 2013); las referencias con más de seis autores se incluyen utilizando el primer autor, seguido de "et al.", como en la referencia (Lanzone et al. 2014). Varios sistemas de citas (por ejemplo, Mendeley, Zotero) requieren que las cursivas estén identificadas en la cita dentro de la base de datos como en el siguiente ejemplo: <i>Peromyscus eremicus</i>. Las referencias están ordenadas alfabéticamente por autor (es), luego por año de publicación; cuando sea necesario, se agregan letras al año de publicación para distinguir las citas en el texto, por lo demás ambiguas (Lanzone et al. 2014, 2016a; b). Se solicita utilizar la fuente tipo “versalitas” para la literatura citada (i.e., no modificar el tamaño de letra).

LITERATURA CITADA





- LANZONE, C., D. CARDOZO, D. M. SÁNCHEZ, D. A. MARTÍ, & R. A. OJEDA. 2016a. Chromosomal variability and evolution in the tribe Phyllotini (Rodentia, Cricetidae, Sigmodontinae). *Mammal Research* 61:373–382.
- LANZONE, C., C. LABARONI, N. SUÁREZ, D. RODRIGUEZ, M. HERRERA, & A. BOLZAN. 2016b. Distribution of telomeric sequences (TTAGGG)(n) in rearranged chromosomes of phyllotine rodents (Cricetidae, Sigmodontinae). *Cytogenetic and Genome Research* 147:247–252.
- LANZONE, C., ET AL. 2014. Chromosomal variability and morphological notes in *Graomys griseoflavus* (Rodentia, Cricetidae, Sigmodontinae), from Catamarca and Mendoza provinces, Argentina. *Mastozoología Neotropical* 21:47–58.
- MACMANES, M. D., & M. B. EISEN. 2014. Characterization of the transcriptome, nucleotide sequence polymorphism, and natural selection in the desert adapted mouse *Peromyscus eremicus*. *PeerJ* 2:e642. <https://doi.org/10.7717/peerj.642>
- MYERS, P. 2001. Mammalia. <<http://animaldiversity.ummz.umich.edu>>.
- OJEDA, R. A., A. NOVILLO, & A. A. OJEDA. 2015. Large-scale richness patterns, biogeography and ecological diversification in caviomorph rodents. *Biology of Caviomorph Rodents: Diversity and Evolution* (A. I. Vassallo & D. Antenucci, eds.). SAREM, Series A, Mammalogical Research, Buenos Aires.
- PATTERSON, B. D., & L. P. COSTA (eds.). 2012. Bones, clones, and biomes. The history and geography of recent Neotropical mammals. 1st edition. University of Chicago Press, Chicago.
- PATTON, J. L., & M. F. SMITH. 1992. MtDNA phylogeny of Andean mice: a test of diversification across ecological gradients. *Evolution* 46:174–183.
- PEARSON, O. P. 1995. Annotated keys for identifying small mammals living in or near Nahuel Huapi National Park or Lanín National Park, Southern Argentina. *Mastozoología Neotropical* 2:99–148.
- PEREIRA, J. A., ET AL. 2011. Population density of Geoffroy's cat in scrublands of central Argentina. *Journal of Zoology* 283:37–44.
- SOLARI, S., Y. MUÑOZ-SABA, J. V. RODRÍGUEZ-MAHECHA, T. R. DEFLER, H. E. RAMÍREZ-CHAVES, & F. TRUJILLO. 2013. Riqueza, endemismo y conservación de los mamíferos de Colombia. *Mastozoología Neotropical* 20:301–365.
- TETA, P. 2013. Sistemática de la tribu Abrotrichini (Rodentia: Cricetidae). Tesis de Doctorado. Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Argentina.

Las revistas de acceso electrónico se citarán de la siguiente manera:

- MEIJAARD E., S. NI'MATULLAH, R. DENNIS, J. SHERMAN, S. A. ONRIZAL WICH. 2021. The historical range and drivers of decline of the Tapanuli orangutan. *PLoS ONE* 16:e0238087. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0238087>

Las fichas de la *International Union for the Conservation of Nature* (IUCN) y fichas de la categorización de mamíferos de Argentina se citarán de la siguiente manera:

- ALBANESE, M. S., G. M. MARTIN, P. TETA, & D. FLORES. 2015. *Thylamys pallidior*. The IUCN Red List of Threatened Species 2015: e.T14888655A51222283. <http://dx.doi.org/10.2305/IUCN.UK.2015-4.RLTS.T14888655A51222283.en>.





- CAMPOS, V. E. 2019. *Octomys mimax*. Categorización 2019 de los mamíferos de Argentina según su riesgo de extinción. En: SAyDS–SAREM (eds.). Lista Roja de los mamíferos de Argentina. Versión digital: <http://cma.sarem.org.ar>.
- VARELA, D., S. DE BUSTOS, M. S. DI BITETTI, & S. CIRIGNOLI. 2019. *Mazama americana*. Categorización 2019 de los Mamíferos de Argentina según su riesgo de extinción. Lista Roja de los mamíferos de Argentina (SAyDS–SAREM, eds.). <<http://cma.sarem.org.ar>>.
- APRILE, G., ET AL. 2019. *Galictis cuja*. Categorización 2019 de los Mamíferos de Argentina según su riesgo de extinción. Lista Roja de los mamíferos de Argentina (SAyDS–SAREM, eds.). <<http://cma.sarem.org.ar>>.

FORMATO DE TABLAS Y FIGURAS

- Las tablas deben estar en el mismo idioma que el artículo. Las filas de la tabla deben estar todas separadas por líneas horizontales simples de ½ punto y no deben diferenciarse las líneas externas ni las de los encabezados. No deben utilizarse líneas verticales ni sombreados en las tablas.
- La leyenda y las abreviaturas no deben estar incluidas en la tabla, sino que deben ser un texto separado con el siguiente formato: **Tabla 1.** Medidas individuales de los especímenes de *Didelphis albiventris*. LC: largo del cuerpo; LT: largo cola; LO: largo oreja. El asterisco indica a los ejemplares de Santa Fe.
- Las leyendas de las figuras deben estar en el mismo idioma del manuscrito y tener el siguiente formato: **Figura 1.** Cráneo de *Didelphis albiventris*. A) vista dorsal; B) vista ventral; C) vista lateral. En las figuras se indican los premolares y molares superiores (P1-P3, M1-M4; respectivamente), los nasales (a) y la región interorbital. Escala= 2 cm.

DE LA UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LOS TRABAJOS

Muchos de los manuscritos que recibe Notas sobre Mamíferos Sudamericanos incluyen nuevos registros o ampliaciones en la distribución de especies. Debido al alcance geográfico de la revista (todo el Neotrópico en sentido amplio), resulta altamente deseable que se incluya en el trabajo al menos un mapa, donde se detalle la ubicación de la/s nueva/s localidad/es, que debe/n ser respaldada/s por coordenadas geográficas en el texto. El mapa deberá incluir al menos dos niveles: uno continental, donde se detalle la zona de estudio en un mapa de Sudamérica o Centroamérica; otro regional/local donde se detalle/n la/s localidad/es descriptas en el texto.

El formato de las coordenadas geográficas será en grados decimales (latitud -42,901355; longitud -71,303148), con la inclusión del DATUM si estuviera disponible, y la latitud estará separada de la longitud por punto y coma (;). Deberá incluirse el signo del cuadrante correspondiente (la latitud al sur del ecuador y al oeste de Greenwich se indica con un guión simple (-)).





DE LA IDENTIFICACIÓN Y DETERMINACIÓN DE LOS MATERIALES

Los trabajos que recibe Notas sobre Mamíferos Sudamericanos incluyen nuevos registros a partir de fotografías o videos, restos cráneo-mandibulares y/o dentarios, y pieles. Para aceptar estos trabajos, se sugiere que los autores presenten figuras donde se observan, lo más claramente posible y sin ambigüedades, las características diagnósticas de la especie referida. Estas podrán incluir comparaciones con especies similares, marcas/indicaciones donde se resaltan los rasgos característicos y cuestiones similares. No se aceptarán trabajos donde haya dudas en la asignación taxonómica de la/s especie/s referida.

DE LOS MATERIALES VOUCHER

Debido a que los trabajos que recibe Notas sobre Mamíferos Sudamericanos incluyen registros que provienen de restos cráneo-mandibulares y/o dentarios, pieles u otro tipo de materiales, aparte de la correcta (i.e., no ambigua) determinación de la especie referida, será condición para la publicación del trabajo la descripción del material voucher, su repositorio específico y/o los materiales estudiados para su identificación.

FINANCIAMIENTO (SI CORRESPONDE)

Sin dejar renglón, colocar en Cambria/Caladea cuerpo 12 el tipo de proyecto (e.g., PGI, PICTO), separado por espacio el código identificatorio y separada por coma la/s institución/es financiadora/s (e.g., CONICET, ANPCyT).

CUERPO EDITORIAL

Editora en Jefe: Dra. M. Amelia Chemisquy

Editores Asociados: Dr. Agustín Abba, Dr. Sebastián Ballari, Dr. Carlos Borghi, Dr. Guillermo Cassini, Dr. David Flores, Dra. Anahí Formoso, Dra. Analía Giménez, Dr. Pablo Jayat, Dra. Rocío Loizaga, Dr. Mariano Merino, Dr. João Oliveira, Dr. Ricardo Ojeda, Dr. Javier Pereira, Dr. Francisco Prevosti, Dra. Juliana Sánchez, Dr. Mariano Sánchez, Dr. Mauro Schiaffini, Dr. Daniel Udrizar Sauthier.

