

CRILAR



UNLaR
Universidad Nacional de La Rioja



XXXI
JORNADAS
ARGENTINAS DE
MASTOZOOLOGIA
LA RIOJA 2018



XXXI Jornadas Argentinas de Mastozoología

La Rioja – 23 al 26 de octubre 2018

Segunda Circular

Presentación

El Centro Regional de Investigaciones Científicas y Transferencia Tecnológica de La Rioja (CRILAR) y la Universidad Nacional de La Rioja (UNLaR) se complacen en invitarlos a las XXXI Jornadas Argentinas de Mastozoología que se realizarán en la Ciudad de La Rioja los días 23 al 26 de octubre de 2018. Como todos los años, el evento constituye un espacio de discusión y difusión de las líneas de trabajo de los mastozoólogos de todo el país, generando interacciones entre colegas y despertando el interés de jóvenes estudiantes y profesionales.

Al igual que en ediciones anteriores, las JAM contarán con numerosas conferencias dictadas por especialistas del país y del exterior, así como simposios, talleres y mesas redondas, que complementarán las presentaciones libres de los participantes. También se realizarán cursos pre y post jornadas. Además, para propiciar los espacios de interacción, se realizarán otras actividades, como ser eventos sociales, la clásica subasta de las JAM y el concurso fotográfico y de ilustración.

La provincia de La Rioja cuenta con diversos sitios de interés turístico, por lo que los invitamos a que agenden la fecha y visiten la página web de la Secretaría de Turismo para ver posibles actividades a realizar durante su visita (<http://www.turismolarioja.gov.ar>).

Los esperamos!

Comité Organizador Local

- Dr. Francisco J. Prevosti (CRILAR, UNLaR)
- Dra. Amelia Chemisquy, (CRILAR)
- Lic. Tamara Fariñas (CRILAR)
- Mag. Tania Rogel (UNLaR)
- Mag. Alejandro Agüero (UNLAR)
- Ing. Christian Albrecht (UNLAR)
- Lic. Sergio Tarquini (CRILAR).
- Lic. Erick Bustamante (CRILAR)
- Dra. Sofía d'Hiriart (MACN)
- Med. Vet. Facundo Morinigo (CRILAR)

Sede

Las JAM se realizarán en la Ciudad Universitaria de la Ciencia y de la Técnica de la Universidad Nacional de La Rioja. La misma se ubica en Av. Luis M. de la Fuente s/n, en la Ciudad de La Rioja.

Actividades confirmadas

Conferencistas

Dr. Ross MacPhee (American Museum of Natural History, USA). ADN antiguo, proteómica y filogenia de los principales clados de mamíferos.

Dr. Luis Borrero (IMHICIHU-CONICET, CABA). Extinción de mamíferos en América del Sur durante la transición Pleistoceno-Holoceno.

Dra. Verónica Valentinuzzi (CRILAR- UNLAR, UNCA, SEGEMAR, Prov. La RIOJA, CONICET, Anillaco). Cronobiología de roedores fosoriales.

Dr. Sergio Vizcaíno (MLP-CONICET, La Plata). Anatomía Funcional.

Dr. João Alves de Oliveira (Coleção de Mamíferos do Museu Nacional / UFRJ, Rio de Janeiro, Brazil). Principios curatoriales y colecciones mastozoológicas.

Dra. Luciana Silvestri (INCIHUSA - CCT CONICET Mendoza, Argentina). Acceso a recursos genéticos y conocimientos tradicionales en el marco de la innovación biotecnológica. Protocolo de Nagoya.

Simposios

“Genética del paisaje y filogeografía”, organizado por el Dr. Raúl Gonzalez Ittig (IDEA - CCT CONICET Córdoba, Argentina).

“Desde lo regional a lo nacional: ¿cuáles son los desafíos para las colecciones mastozoológicas en el siglo XXI?” organizado por los Dres. Guillermo Cassini, Pablo Teta (División Mastozoología, Museo Argentino de Cs. Naturales, CABA) y Amelia Chemisquy (CRILAR).

"El Paradigma de correlación forma-función en mastozoología: un tributo a Leonard Radinsky (1937–1985)" organizado por los Dres. Guillermo Cassini (División Mastozoología, Museo Argentino de Cs. Naturales, CABA) y Néstor Toledo (MLP-CONICET, La Plata).

Taller pre Jornadas

¿Como iniciamos una investigación en mastozoología? A cargo de Ricardo Ojeda y Andrea Previtali.

Objetivo: Desarrollar de modo participativo el proceso que nos lleva a una investigación particular.

Dirigido a estudiantes de grado y posgrado e investigadores que recién inician sus proyectos.

Fechas y costo a definir.

Fechas importantes

Límite inscripción temprana: 10 de Agosto 2018

Límite envío de resúmenes: 10 de Agosto 2018

Entrega imágenes para concurso Masto Foto: 5 de octubre 2018

Postulación becas: 27 Julio 2018

Resultado de becas: 8 de Agosto 2018

Inscripción

Al menos uno de los autores de cada trabajo deberá abonar la inscripción, previamente al envío del resumen correspondiente. El pago de la inscripción de un autor habilita a presentar hasta 2 (dos) trabajos, en cualquier modalidad. Sin embargo, el mismo autor puede participar de resúmenes enviados por otros autores inscriptos. Los costos de inscripción se detallan en la siguiente tabla.

	Temprana (hasta 10-08)		Tardía	
Categoría	Socios	No socios	Socios	No socios
Profesional	\$1400	\$1900	\$1900	\$2500
Estudiante de grado	\$800	\$1100	\$900	\$1200
Estudiante de grado asistente	\$400	\$600	\$400	\$600

La categoría Estudiantes corresponde a alumnos de grado; los graduados que cursen estudios de posgrado se consideran Profesionales. Estudiante de grado asistente corresponde a alumnos de grado que no presenten trabajos en las JAM. Se creó esta categoría para fomentar que los estudiantes se acerquen a las Jornadas a conocer sobre la mastozoología.

El pago como socios corresponde tanto a socios de SAREM, como los de otras sociedades nucleadas en la RELAM (<https://www.sarem.org.ar/relam/>). En este último caso, se deberá enviar por mail un comprobante que acredite que son socios con la cuota 2018 al día.

Recordar utilizar el formulario que aparece en el sitio web para concretar la inscripción.

Formas de pago:

Cuenta Corriente de SAREM
en el Banco BBVA Francés
Nº 475-1298/6 (Cuenta Beneficiaria)
CBU: 0170475820000000129864
CUIT: 33-70782409-9

Los PARTICIPANTES QUE NO RESIDAN EN ARGENTINA podrán abonar el costo de la inscripción al momento de acreditarse en nuestra ciudad. Se les mantendrá el precio promocional si confirman su participación por mail antes del vencimiento de la inscripción temprana.

Resúmenes

Los autores deben utilizar el formulario anexo que aparece en la página web para el envío de resúmenes. Se deberá indicar la modalidad preferida de presentación: oral / póster / simposio (este último caso solo para aquellos trabajos que se hayan presentado en el marco de un simposio); sin embargo la decisión final sobre la modalidad estará a cargo de la Comisión Organizadora.

En caso de cambio de modalidad, se avisará con suficiente anticipación al/los autor/es.

Todos los resúmenes serán evaluados, en primera instancia, por el Comité Científico. Aquellos que no respeten las instrucciones serán devueltos a los autores, antes de ser enviados a los pares evaluadores. De acuerdo a las sugerencias de los revisores, los resúmenes serán calificados como «aceptado», «rechazado», o «aceptado con correcciones».

FECHA LÍMITE PARA EL ENVÍO: 10 de AGOSTO de 2018.

Becas

Se otorgarán 15 becas de asistencia a las XXX Jornadas Argentinas de Mastozoología, para cubrir las inscripciones de un número limitado de estudiantes de Grado y Posgrado. Los requisitos para participar del concurso de becas son:

1. Ser primer autor y expositor en las XXX JAM y enviar el resumen antes del 27 de JULIO de 2018 (fecha límite para postularse a la beca).
2. Ser socio de la SAREM.
3. Enviar un CV resumido (máximo 3 páginas) y certificación de inicio del trámite o copia de la resolución de inscripción al posgrado (para estudiantes de posgrado) o certificado de alumno regular (para estudiantes de grado).
4. Indicar que no se cuenta con otras fuentes de financiamiento (por ejemplo, subsidios).

Por postulación o consultas, escribir un mail a: jamlarioja2018@gmail.com

Concurso fotografía e ilustración científica

La Comisión Organizadora Local (COL) convoca al Concurso de Fotografía e Ilustración Científica. Este año se contará con una nueva división de categorías:

Fotografía

- Fotografía de campo
- Fotografía artística

Cámaras trampa

- Cámaras trampa
- Puede fallar...

Ilustración

- Dibujo científico
- Dibujo artístico

La muestra se realizará en la sede de las Jornadas, entre el 23 y el 26 de octubre de 2018. Los premios se entregarán en la cena de camaradería.

Fecha límite para la recepción de obras: 5 de octubre de 2018. Consultar bases y condiciones en la página web: <http://jam.sarem.org.ar>

Contacto

jamlarioja2018@gmail.com

<http://jam.sarem.org.ar>

fb: XXXI Jornadas Argentinas de Mastozoología La Rioja 2018

Formato de resúmenes

El formato de presentación de resúmenes sigue los lineamientos generales que se han utilizado en JAM anteriores, y se detallan a continuación. Solamente se admiten los siguientes formatos: DOC, DOCX o RTF. El nombre del archivo a enviar debe hacer referencia al apellido del primer autor (inicial en mayúscula), sin espacios, seguido del DNI del primer autor (sin puntos ni comas).

Ejemplo: Lopez21345678.doc. En caso de enviar más resúmenes: Lopez21345678A.doc, Lopez21345678B.doc, etc.

La familia tipográfica a utilizar será Calibri, con interlineado sencillo, respetando además las siguientes especificaciones:

a. TÍTULO: tipografía Calibri cuerpo 12, en negrita minúscula, con párrafo justificado. Los nombres científicos en letra cursiva (itálica). No utilice punto final. La cantidad máxima de palabras en el título es de 25.

b. AUTORES: dejando un renglón en blanco a continuación del título, escriba el nombre de los autores en tipografía Calibri cuerpo 11, sin negrita: primero el apellido de los autores separados por coma, y luego la/s inicial/es del nombre/s seguida/s de punto. Separe los nombres de los diferentes autores con comas. Subraye el nombre del autor que realizará la presentación. Después del nombre de cada autor, sin dejar espacio, colocará un número entre paréntesis para indicar la institución a la que pertenece; si los autores pertenecen a diferentes instituciones, diferenciarlas con distintos números separados por comas.

c. LUGAR DE TRABAJO: en el renglón siguiente al nombre de los autores, sin dejar espacio, y sin usar negrita, escriba la institución a la que pertenecen los autores con tipografía Calibri cuerpo 11, antecedida por los números correspondientes entre paréntesis. Use punto seguido para separar diferentes afiliaciones. No agregue la dirección postal. Al final, consigne el correo electrónico del autor correspondiente.

d. RESUMEN: a continuación del lugar de trabajo, dejando un renglón en blanco, escriba el texto del resumen en tipografía Calibri cuerpo 12; debe ser escrito en español y/o inglés, con párrafo justificado. Si los nombres científicos no han sido mencionados en el Título, no olvide agregarlos después de la primera mención del nombre vulgar de la especie correspondiente, sin usar paréntesis, en letra cursiva (itálica); no use negrita ni subrayado. El resumen deberá incluir: objetivos, métodos (incluyendo el tamaño de la muestra, si corresponde), resultados y discusión y/o conclusión (no es necesario indicar las partes expresamente). El resumen no debe contener tablas, figuras, tipografías extrañas, subrayado ni itálicas, excepto para nombres científicos o expresiones latinas (ejemplo: versus). Las referencias bibliográficas en el texto del resumen no son recomendadas. La cantidad máxima de palabras en el cuerpo del resumen debe ser 300.

e. FINANCIAMIENTO (SI CORRESPONDE): sin dejar renglón, colocar en tipografía Calibri cuerpo 12 el tipo de proyecto (PGI, PICTO, etc.), separado por espacio el código identificador, y separado por coma la institución/es que proveyó los fondos (CONICET u otras agencias de financiación)